

ТАЙМЫРСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «УСТЬ-ПОРТОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

Утверждаю  
Директор ТМКОУ «У-ПСОШ»

\_\_\_\_\_ Крылов ВА  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Согласовано  
зам. дир-ра по УВР

\_\_\_\_\_ Коломажина ОВ.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

Рассмотрено  
на заседании МО  
\_\_\_\_\_ Якимова Л.В

Протокол №\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РОДНОМУ (НЕНЕЦКОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ  
9 КЛАСС

Учителя родного (ненецкого) языка

Комаровой Валентины Накочевны

Первая квалификационная категория

2021 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Родная (ненецкая) литература» для 9 класса создана на основе документов:

- Основного Федерального закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказ Минпросвещения от 28.08.2020 №442 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (распространяется на правоотношения до 1 сентября 2021 г).
- Приказ Минпросвещения от 22.03.2021г № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» ((распространяется на правоотношения с 1 сентября 2021 г)
- Приказ Минобрнауки от 06.10.2009 г 3373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
- СП2.4.3648 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 №28.(действует с 1 января 2021 г)
- СанПиН1.2 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28 января 2021 г №2 (действует с 1 марта 2021г)
- Приказ Минпросвещения от 20.05 2020г 3 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»
- \Учебный план начального общего образования ТМК ОУ «Усть – Портовская средняя школа на 2021-2022 учебный год.

Положение о рабочей программе ТМК ОУ «Усть – Портовская средняя школа

### \ **Содержание учебного предмета.**

I. Введение. Книга – наш друг и советчик. (Ила’ тебеку” хара). (1 ч)

II. **Ненцы” фольклор** 9ч

1. Сюдбабц”, ярабц”, лаханако”
2. Харё” сёнгэ сертавы ”, невхы сё”, нюкубца’ сё”

III. **Ненцы” паднани” падвы”** 22ч

1. И. Ф Нохо Краткие биографические данные. Пьеса «Тадебя-2 часа. Картины жизни ненцев предреволюционный период. Происходят глобальные изменения в разных сферах деятельности тундровиков. Происходит обесценивание моральных норм поведения поступков, жизненных принципов. Пути и средства выживания в сложный период становления советской власти.
2. Н. С. Вылка «Нгохона»-3 ч. Краткие биографические данные Повесть «Нгохона». Тяжелая, трудная жизнь безоленной части ненцев заставляет их добираться до острова «Новая Земля», где много дикого оленя, дичи, морских зверей. На острове их ждет тяжелое испытание болезнь «Цинга». Остаются в живых только бабушка и внучка, употреблявшие оленью кровь и продукцию морских животных..  
В повести «Нгарка Москва, хаеданахэн» о годах учебы в столице, о взаимоотношениях между студентами, о творческом поиске художника.
3. И. Г. Истомин Повесть «Хабей хардакохона»-2 ч. Биография И Г Истомина, детство поэта, жизнь поэта-борьба с тяжелым недугом и конечный результат-победа над болезнью. Повесть «Хабей хардакохона» Воспоминания мальчика, встречи с разными людьми, картины жизни ненцев.
- 4 Л. В Лапцуй поэма «Тер»-2 ч. Жизнь и творчество Л В Лапцуя Поэма «Тер»-картины жизни богатого оленевода и детей – сирот. Связь этих людей, месть за убитых родителей, торжество справедливости на земле

5. В.Н.Ледков «Сэр Ханавэй» -повесть.-3 ч Краткие биографические данные. Народные традиции, шаманизм, пути становления шамана, нравственные устои ненецкой семьи, преодоления трудностей в суровых условиях тундры. Мечта каждого шамана-золотой бубен.
6. Л. П.Ненянг «Таймырханаа нгэвы" сер"»-2 ч. Краткие биографические данные., рассказ «Таймырханаа нгэвы" сер"» о трудной жизни молодой женщины, оставшейся вдовой, ответственность за повзрослевшую дочь. Принятие новой жизни с ее новыми законами, повышение самооценки женщин тундры
7. А.П.Неркаги –3 ч повесть «Золотое слово правды». Взаимоотношения советской власти с оленеводами, рыбаками и охотниками, проживающими в тундре. Взаимовыручка-один из законов тундры. Нравственные устои, принципы, помогающие людям жить в суровых условиях заполярья.
- 8 П.А.Явтысый- 2 ч.биография писателя, повесть «Вы' яни хэкоро-хэнгоре хэбидя саля». Повесть о священных сопках, традициях, обычаях ненецкого народа. Каменные сопки-дань уважения к памяти родных и близких людей, творивших на земле много лет назад. В повести главная мысль – счастлив тот, кто живет и работает на своей земле.. Кто покинул свою землю никогда счастлив не будет.
9. Ю. К. Вэлла-2 ч. стихи и рассказы о родной земле, о проблемах современной молодежи, не возвращающихся в родную тундру, жизнь и быт оленеводов, проблемы и пути решения этих проблем через традиции и веру.
10. А. И. Пичков-1ч биография поэта, стихи о любви к родной природе, к родному краю, своему дому
- IV (По'ямбан' тохоламбавы тензебтембава). (2 ч) Повторение пройденного.  
Тема исследовательской проектной деятельности: мужской аргиш.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

#### **Личностные результаты:**

- Формирование этнической и общероссийской гражданской идентичности, т.е. осознание учащимся своей принадлежности к определенному этносу и одновременно ощущение себя гражданином многонационального Российского государства, формирование общероссийских гражданских и патриотических ценностей.
- Формирование на основе чтения художественных текстов гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Овладение знаниями о родной культуре, религии, о культуре и религии русского народа и других народов России, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России, формирование межэтнического согласия.
- Знание основных моральных норм своего народа, русского народа и других народов России, умение соотносить моральные ценности своего народа с ценностями русского народа и других народов России.
- Формирование уважительного отношения к семейным ценностям, любви к природе, понимание важности здорового образа жизни, умение заботиться о собственном здоровье и о здоровье окружающих людей.
- Овладение начальными навыками адаптации в современном мире, развитие умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми в разных ситуациях, избегать конфликтов.
- Освоение социальной роли ученика, формирование мотивации к учебной деятельности, понимание личностного смысла учения.
- Развитие в процессе чтения на родном языке художественных текстов русской и другой национальной литературы, духовных качеств и эстетических чувств.

#### **Метапредметные результаты**

- Овладение способностью понимать цели и задачи учебной деятельности, сформулированные на русском (неродном) языке, решать задачи творческого характера.

- Формирование умений планировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной целью, определять наиболее эффективные пути достижения поставленной цели.
- Формирование умений понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и адекватно действовать в ситуации неуспеха.
- Использование средств родного и русского языков для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установление причинно – следственных связей в учебных, научно – популярных и художественных текстах.
- Определение в совместной деятельности с партнерами иной этнической принадлежности общей цели, распределение ролей, осуществление взаимного контроля, адекватное оценивание собственного поведения и поведения других участников, готовность конструктивно разрешать конфликтные ситуации, уважительно относиться к особенностям поведения партнеров, принадлежащих к иной этнической культуре.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, соотнесение их с аналогичными понятиями в курсе литературного чтения на родном языке.

### **Предметные результаты**

- Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи духовно – нравственных ценностей и традиций, соотнесение ценностей русской и родной литературы, выявление сходных духовно – нравственных ценностей.
- Осознание значимости чтения для личного развития, формирование потребности в систематическом чтении, формирование представлений о мире, российской истории и культуре, овладение первоначальными духовно – нравственными ценностями русской литературы (культуры), понятиями о добре и зле.
- Понимание цели чтения, использование разных видов чтения на родном языке, умение осознанно воспринимать и оценивать содержание научно – популярных и учебных текстов, определять специфику художественных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня речевой и читательской компетентности, овладение основными видами речевой деятельности на родном языке, познавательной, духовной (эмоционально – оценочной) и творческой деятельности.
- Умение воспринимать на слух ненецкие художественные, научно – популярные и учебные тексты, осмысленно читать и адекватно понимать их, овладение начальными умениями выразительного чтения ненецких стихотворных текстов.
- Овладение умениями пересказывать ненецкие художественные тексты, отвечать на вопросы по их содержанию, определять причинно – следственные связи в прочитанных ненецких художественных, научно – популярных и учебных текстах.
- Формирование умений создавать на ненецком языке небольшие устные и письменные монологические высказывания, соблюдая нормы ненецкого речевого этикета.
- Овладение умением вести диалог на ненецком языке, соблюдая нормы ненецкого речевого этикета и понимая особенности речевого этикета собеседника, принадлежащего к другой культуре, слушать и слышать собеседника, понимать иную точку зрения, в случае несогласия с ней аргументированно и спокойно отстаивать свою.
- Умение различать художественные, научно – популярные и учебные тексты, понимание специфики художественных текстов.
- Понимание темы прочитанного художественного, научно – популярного или учебного текста, его основной мысли; умение видеть в художественном тексте языковые

средства художественной выразительности и понимать, с какой целью они употреблены писателем.

- Умение формулировать собственное отношение к прочитанному художественному тексту, оценивать его.
- Умение формулировать базовые нравственные ценности, нашедшие отражение в прочитанном тексте.
- Умение сравнивать персонажей русских художественных текстов с персонажами художественных текстов родной литературы, характеризовать их, оценивать их поступки, находить сходные черты в их поведении, высказывать свое отношение к ним.
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации.

**Введение. Ила' тебеку" хара. Книга – наш друг и советчик.**

Обучающийся научится:

- проявлять интерес по отношению к родному языку: восхищение и любовь к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части ненецкой национальной культуры;
- осознавать себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;
- воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой;

Получит возможность научиться:

- формировать чувство языка, необходимость говорить на родном языке.;

**Ненецк" фольклор**

Обучающийся научится:

- представления об особенностях фольклора народов Севера;
- представление об общечеловеческих ценностях, отраженных в произведениях фольклора народов Севера;
- представления о персонажах сказок о животных, особенностях этих сказок;
- жанры фольклора народов Севера;
- отдельные примеры произведений малых жанров фольклора;
- основные сюжеты и темы сказок о животных и их конкретное содержание;
- позитивное отношение к культуре и литературе народов Таймыра;
- специфику развития словесного творчества у народов Таймыра, различие между мифом, фольклором и собственно литературой.
- связать мифологию и фольклора народов Таймыра с мифологией и фольклором других народов мира, сходство сказок народов Таймыра с мировой сказочной классикой.

**Ненецк" паднани" падвы"**

Обучающийся научится:

- определять произведение по разделу
- определять автора по произведению.
- кратко пересказывать содержание произведения.
- определять литературные жанры произведений.
- осознавать себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой.
- совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой
- правильно, точно и выразительно говорить, читать, писать и слушать на родном языке.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			план	фак
<b>I</b>	Введе ние.	1		
1	Книга – наш друг и советчик. (Ила’ тебеку” хара). (1 ч)			
<b>II</b>	<b>Ненеце” фольклор</b>	10		
1	Сюдбабц”, ярабц”, лаханако” Харё” сёнгэ сертавы ”, невхы сё”, нюкубца’сё”			
2	Ярабцарка”, сюдбабцарка”.			
3	Недко Нохой’ (Сюдбабцарка)			
4	Сидя Нгаядар ет” ядэрнгаха’			
5	«Маянго” нюракуць ядна» (хождение по мукам) по сказке «Недко Нохой»			
6	«Хуркаси” хараси” та’ илельяд”» по сказке «Недко Нохой».			
7	Вадавэ Хорэля (Ярабцарка) Общее содержание			
8	«Хоркы мякана» по сказке «Вадавэ Хорэля» (В куропахьем чуме)			
9	«Поерта некоця» по сказке «Вадавэ Хорэля»			
10	«Не Хунгали» по сказке «ВадавэХорэля»			
<b>III</b>	Ненэцие” паднани” падвы”.	22		
11	Иван Фёдорович Нохо Тадебя (Пьеса)			
12	И.Ф.Нохо «Тадебя». Няхаромдэй пеляда.			
13	Николай Степанович Вылка «Нгохона» (Повесть’ пеля)			
14	«Нгарка Москва, хаеданакэн!» по повести Н.С.Вылка «Нгохона». (Москва, прощай!)			
15	Ил’ сава серо” ненэянг” минрена» по повести Н. С. Вылка «Нгохона». (Нести культупу людям).			
16	Самостоятельная работа по тексту.			
17	«Нисянда лахаре» по повести И. Г. Истомина «Хабей хардакохона». (Рассказ отца)			
18	Л. В. Лапцуй Тёр (Ярабцараха, сюдбабцараха поэма’ пеля”)			
19	«Хэванда’ неры хадакэнда’ вада”» по поэме Л.В.Лапцуя «Тер». (Напутственные слова бабушки)			
20	В.Н. Ледков Сэр” Ханавэй (Ярабцараха, повесть’ пеля” ).			
21	«Солотой пензер» по повести В.Н.Ледкова «Сэр Ханавэй»			
22	«Вы’ я’ нимня» (Ехал ненец...) Сэр” хохорэй Нумгэр садахад сэвнэ лябамь”			
23	Л. П. Ненянг «Таймыр’ няна нгэвы сер”»			
24	«Неле едэй иланд тэвы» по рассказу Л.Ненянг «Тай мыр няна нгэвы сер”»			
25	Анна Павловна Неркаги Явнанда хэтвы Золотойраха Вада (Повесть-притча).			
26	«Хасава вада”» по повести А..П.Неркаги			
27	«Сидя «ханавэй»’» по повести А.Неркаги. (Два «ястреба»)			
28	П. А. Явтысый			

	Вы' яни хэкоро – хэнгоре хэбидя саля”			
29	«Невхы пангога пэ”» по повести П.А.Явтысого «Вы' яни хэкоро-хэнгоре хэбидя саля»			
30	Ю. К. Вэлла «Соя”мар яр няданд иле». «Янда хобацяи’ ниб”нянда ту”» Ю.К.Вэлла .«Илева’ е”эмня» «И’хэбиле”мя”»			
31	Ю.К.Вэлла «Нув’серма”» «Усти Нэвасяда маянд’ еремы»«Ирини вада” хаха”нан ноб’ со”»			
32	А. И. Пичков Сидёсь, юркываць хув’ мерувна. Теда ’ тюку яля’ мер’ юркайв”.			
33	Ханкони мюй’ сенолтавонгад. нгарка нув’ нумгэ” нэвакони ний”			
34	Повторение за год.	1		

- изучать произведения с обязательным привлечением соответствующего историко- и теоретико-литературного материала с учетом необходимости развития речи своей речи.
- прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам.
- самостоятельно выявлять ключевые слова в тексте.
- по ходу чтения самостоятельно прогнозировать вопросы.
- составлять простой и сложный план.
- устанавливать смысловые связи частей текста.

Получит возможность научиться:

- использовать дополнительные источники информации для выполнения учебной задачи.
- самостоятельно готовить устное. сообщение

**По’ямбан’ тохоламбавы тензетембава**

Обучающийся научится:

- обобщать полученные знания.

Получит возможность научиться:

- давать ответы на предварительные вопросы к тексту.

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

в 9 классе (родная литература) – 34 часа

24	«Неле едэй иланд тэвы» по рассказу Л.Ненянг «Тай мыр няна нгэвы сер”»			
25	Анна Павловна Неркаги Явнанда хэтвы Золотойраха Вада (Повесть-притча).	3		
26	«Хасава вада”» по повести А..П.Неркаги			
27	«Сидя «ханавэй»’» по повести А.Неркаги. (Два «ястреба»)			
28	П. А. Явтысый Вы' яни хэкоро – хэнгоре хэбидя саля”			
29	«Невхы пангога пэ”» по повести П.А.Явтысого «Вы' яни хэкоро-хэнгоре хэбидя саля»			

30	Ю. К. Вэлла «Соя’мар яр няданд иле». «Янда хобацянь’ ниб’нянда ту’» Ю.К.Вэлла .«Илева’ е’эмня» «И’хэбиле’мя’»	2		
31	Ю.К.Вэлла «Нув’серма’» «Усти Нэвасяда маянд’ еремы»«Ирини вада’ хаха’нан ноб’ со’»			
32	А. И. Пичков Сидёсь, юркываць хув’ мерувна. Теда ’ тюку яля’ мер’ юркаяв’.	2		
33	Ханкони мюй’ сенолтавонгад. нгарка нув’ нумгэ’ нэвакони ний’			
34	Повторение за год.			