

Аннотации к рабочим программам по музыке (1-4 классы)

Рабочая программа по искусству (музыке) для 1-4 классов создана на основе документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по музыке, №373 от 06.10.2009;;
- Приказа Минобрнауки РФ №1576 от 31.12.2015 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Примерной программы начального общего образования по искусству;
- Авторской программы - «Музыка. 1-4 класс», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2014.

Рабочая программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекса :

- 1) Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. Музыка 1 класс- М. : Просвещение, 2016г.
- 2) Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. Музыка 2 класс- М. : Просвещение, 2016г.
- 3) Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. Музыка 3 класс- М. : Просвещение, 2016г.
- 4) Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.. Музыка 4 класс- М. : Просвещение, 2016г.

Цель: формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса – багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

Место в учебном плане

В соответствии с Базисным учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю), из них: 1 класс- 33 часа, во 2-4 классах по 34 часа.

Программа включает следующие темы (разделы):

1 класс

- Музыка вокруг нас (16 ч)
- Музыка и ты (17 ч)

2 класс

- Россия — Родина моя (3 ч)
- День, полный событий (6 ч)
- О России петь — что стремиться в храм (5 ч)
- Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4ч)
- В музыкальном театре (5 ч)
- В концертном зале (5ч)
- Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (6ч)

3 класс

- Россия – Родина моя (5 ч)
- День, полный событий (4 ч)
- О России петь — что стремиться в храм (4 ч)
- Гори, гори ясно, чтобы не погасло (4ч)
- В музыкальном театре (6ч)
- В концертном зале (6 ч)
- Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5ч)

4 класс

- Россия – Родина моя (3 ч)
- О России петь – что стремиться в храм... (4 ч)
- День, полный событий (6 ч)
- Гори, гори ясно, чтобы не погасло (3ч)
- В концертном зале (5ч)
- В музыкальном театре (6ч)
- Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (7ч)

Формы контроля:

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам устного опроса, учебной деятельности, творческих заданий.

Аннотации к рабочим программам по искусству (музыке) (5-8 классы)

Рабочая программа по искусству (музыке) для 5-7 классов создана на основе документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по музыке, №1897 от 17.12.2010;
- Приказа Минобрнауки РФ №1577 от 31.12.2015 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;
- Примерной программы основного общего образования по искусству;
- Авторской программы - «Музыка. 5-7 классы. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. - М.: «Просвещение», 2014.

Рабочая программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекса :

- 1) Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская. Музыка. Учебник для 5 класса. – М.: Просвещение, 2016.
- 2) Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская. Музыка. Учебник для 6 класса. – М.: Просвещение, 2016.
- 3) Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская. Музыка. Учебник для 7 класса. – М.: Просвещение, 2016.
- 4) Г.П. Сергеева, Е.Д.Критская. Музыка. Учебник для 8 класса. – М.: Просвещение, 2019.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Место в учебном плане

Согласно Федеральному базисному учебному плану на изучение изобразительного искусства на ступени основного общего образования отводится не менее 102 часов в 5-7 классах. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 7-й класс составляет 1 час, по 34 часа в год.

Программа включает следующие темы (разделы):

5 класс

- Музыка и литература (16 ч)
- Музыка и изобразительное искусство (18ч)

6 класс

- Мир образов вокальной и инструментальной музыки (16ч)
- Мир образов камерной и симфонической музыки (18 ч)

7 класс

- Особенности драматургии сценической музыки (16ч)
- Особенности драматургии камерной и симфонической музыки (18ч)

8 класс

- Классика и современность (16ч);
- Традиции и новаторство в музыке (18ч)

Формы контроля:

Достижение личностных результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность метапредметных и предметных умений оценивается в баллах по результатам устного опроса, учебной деятельности, творческих заданий.