

Аннотации к рабочим программам по литературе (5-9 классы)

Рабочая программа по литературе для 5-6 классов создана на основе документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку, №1897 от 17.12.2010;
- Приказа Минобрнауки РФ №1577 от 31.12.2015 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;
- Примерной программы основного общего образования по литературе;
- Авторской программы – Коровина В.Я. Программа для общеобраз.школ. Литература . 5-9 кл. - М.:Просвещение – М.: Просвещение, 2016.

Рабочая программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекса :

- 1) Коровина В.Я. , Журавлев В.П. , Коровин В.И. Литература. В 2-х частях. 5 класс- М.: Просвещение. - М.: Просвещение, 2015.
- 2) Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П. и др. Литература. В 2-х частях.6 класс.- М.: Просвещение, 2016.
- 3) Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. В 2-х частях. 7 класс., Просвещение, 2016.
- 4) Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 8 класс. – М.: Просвещение, 2016.
- 5) Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 9 класс. – М.: Просвещение, 2016.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

-воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

-развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

-освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных и теоретико-литературных понятий;

-овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Задачи литературного образования определены его целью и связаны как с читательской деятельностью школьников, так и с эстетической функцией литературы:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения русской литературы, отличающиеся от произведения русской литературы, отличающиеся от произведений родной литературы особенностями образно-эстетической системы;

- обогащение духовного мира учащихся путём приобщения их, наряду с изучением родной литературы, к нравственным ценностям и художественному многообразию русской литературы, к вершинным произведениям зарубежной классики, к отдельным произведениям литературы народов России;

- формирование умений сопоставлять произведения русской и родной литературы, находить в них сходные темы, проблемы, идеи, выявлять национально- и культурно-обусловленные различия;

- формирование системы гуманитарных понятий, составляющих этико-эстетический компонент искусства;

- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;

- формирование эмоциональной культуры личности и социально значимого ценностного отношения к миру и искусству;

- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;

- формирование основных эстетических и теоретико-литературных понятий как условия полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Место в учебном плане

5 класс - 102 часов (3 часа в неделю), 6 класс - 102 часа (3 часа в неделю).

Программа включает следующие темы (разделы):

5 класс

- Введение -1 ч
- Устное народное творчество - 12 ч
- Из древнерусской литературы – 2 ч
- Из литературы XVIII века – 2 ч
- Из литературы XIX – 59 ч
- Из литературы XX – 24ч
- Из зарубежной литературы – 14 ч

6 класс

- Введение -1 ч
- Устное народное творчество - 2ч
- Из древнерусской литературы – 1 ч
- Из литературы XVIII века – 1 ч
- Из литературы XIX – 29 ч
- Из литературы XX – 15ч
- Из зарубежной литературы – 17 ч

7 класс

- Введение (1ч)
- Устное народное творчество (6ч)
- Из древнерусской литературы (2ч)
- Из русской литературы 18 века (2ч)
- Из русской литературы 19 века (27ч)
- Из русской литературы 20 века (24 ч)
- Из литературы народов России (1ч)
- Из зарубежной литературы (6ч)

8 класс

- Введение (1ч)
- Устное народное творчество (2ч)
- Из древнерусской литературы (2ч)
- Из древнерусской литературы (3ч)
- Из литературы XIX века (32ч)
- Из литературы XX века (19ч)
- Из зарубежной литературы (8ч)
- Повторение (1ч)

9 класс

- Введение (1ч)
- Из древнерусской литературы (3ч)
- Из русской литературы XVIII века(8ч)
- Из русской литературы XIX века. (54ч)
- Из русской литературы XX века. (28ч)
- Из зарубежной литературы. (4ч)

Контроль за качеством знаний осуществляется через систему устных и письменных ответов, работ по развитию речи, тестов, контрольных работ, проверку домашнего задания, чтения стихов наизусть.

Виды контроля:

- промежуточный: пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица); выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода; составление простого

или сложного плана по произведению, в том числе цитатного; составление сравнительной характеристики по заданным критериям; викторина, игра.

- итоговый (за полугодие): сочинение на основе литературного произведения или анализ эпизода; тест, включающий задания с выбором ответа, с кратким ответом, проверяющие начитанность учащегося, теоретико-литературные знания; творческий зачет, защита проектов.